

TEKLA

Uppdragsgivare / Kasthall Mattor & Golv
Design / Gunilla Lagerhem Ullberg

Jurys motivering

Handtuftad matta i en unik kombination av melerat, filtat ullgarn samt mångfärgat tunt ull- och linnegarn. Färgskalan är inspirerad av konfetti och fest och tål det mesta. Slitstark kvalitet i kombination med vacker design som tagit världen med storm.

Hemlig teknik

Ryamattan Tekla för först tankarna till Kasthalls höga innovationsgrad i en traditionsbunden bransch. Sedan till tummarna på gamla hederliga, nordsvenska lovikkavantar. Tänk små tjocka ullfingrar, uppblandade med glänsande inslag av lin, hur det matt grova garnet tillsammans med den dova glansen skapar ett unikt melerat liv. Den fyra centimeter långa luggen gör Tekla mjuk så det förslår, med sin robusta kvalitet och en slitåligghet utöver det vanliga. Det tovade/filtade garnet tog två år att utveckla till en industriell produkt. Tillverkningstekniken är hemlig, vilket är förståeligt eftersom Kasthalls produkter ofta kopieras. Sammantaget vittnar Teklas uttryck, teknik, material och sex olika färgställningar, inspirerade av engelsk konfekt och konfetti, om ett perfekt gehör hos formgivaren Gunilla Lagerhem Ullberg. Den i Sverige handtuftade Tekla spås dessutom en lika lysande försäljning som hennes tidigare succématta Moss, som satte Kasthall på den internationella kartan.

Awarded
Swedish Design Award

Client / Kasthall Mattor & Golv
Design / Gunilla Lagerhem Ullberg

Jury statement

Hand-tufted rug in a unique combination of variegated, felted wool yarn plus multi-coloured fine wool and flax yarn. The range of colours is inspired by confetti and parties, and can withstand most things. Durable quality combined with beautiful design that has taken the world by storm.

Secret technique

The Tekla rya rug first makes one think of Kasthall's high level of innovation in a tradition-bound industry. Then one thinks of the thumbs of the traditional embroidered woollen mittens from Lapland. Imagine small, thick woollen fingers, mingled with glossy flax yarn: how the matte, thick wool combines with the muted gleam to create something that is uniquely mottled and alive. The four-centimetre-long pile makes Tekla extremely soft, with a robust quality and exceptional durability. It took two years to develop the snarled/felted yarn into an industrial product. The manufacturing technique is understandably secret, as Kasthall's products are often copied. Tekla's visual appearance, technique, material and six different colour combinations inspired by English sweets and confetti, are an example of consummate design by designer Gunilla Lagerhem Ullberg. Tekla is hand-tufted in Sweden and is predicted to sell as brilliantly as the designer's previous successful rug, Moss, which put Kasthall on the international map.

